



ประกาศวิทยาลัยนาฏศิลป์

เรื่อง การรับสมัครเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ (รอบที่ ๕)  
วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ (รอบที่ ๓) โดยเปิดรับสมัครคัดเลือกเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี ดังนี้

๑. หลักสูตรที่เปิดรับสมัคร

๑.๑ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา (๔ ปี) หลักสูตรปรับปรุง  
พ.ศ. ๒๕๖๒

๑.๒ หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒

๒. คุณสมบัติของผู้สมัครสอบคัดเลือก

๒.๑ คุณสมบัติทั่วไป

๒.๑.๑ เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า

๒.๑.๒ ต้องไม่เป็นโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาหรือโรคติดต่อร้ายแรง

๒.๑.๓ ต้องไม่เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

๒.๑.๔ ต้องไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาล เว้นแต่กรณีโทษนั้นเกิดจากความผิดอัน  
ได้กระทำโดยประมาท

๒.๒ คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา

๒.๒.๑ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถด้านทักษะนาฏศิลป์ไทย

๒.๓ คุณสมบัติเฉพาะสาขาวิชาดนตรีศึกษา

๒.๓.๑ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถด้านทักษะดนตรีไทยหรือดนตรีสากล

๓. การรับสมัครคัดเลือก

๓.๑ ระยะเวลาในการรับสมัคร

ระหว่างวันที่ ๒๓ มีนาคม – ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๓.๒ วิธีการสมัคร

วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ได้กำหนดวิธีการสมัครโดยระบบออนไลน์  
ใช้ช่องทางการสมัครผ่าน <http://registra.bpi.ac.th/> หัวข้อ “รับสมัครอุดมศึกษา” พร้อมพิมพ์ใบ  
ชำระเงินค่าสมัคร และชำระเงินค่าสมัครสอบที่ธนาคารกรุงไทย ทุกสาขา ได้ตั้งแต่วันที่ ๒๓ มีนาคม  
– ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓ (ตรวจสอบรายละเอียดในการกรอกข้อมูลสมัครสอบและใบชำระเงินให้  
ถูกต้องครบถ้วน และต้องชำระเงินภายในวันที่กำหนดเท่านั้น)

#### ๔. หลักฐานและเอกสารประกอบการสมัคร

๔.๑ สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) มีผลการเรียนเฉลี่ย ๖ ภาคการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๔.๒ หลักฐานการชำระเงินจากธนาคาร ๕๐๐ บาท

๔.๓ วิธีการจัดส่งเอกสารหลักฐานการสมัครสอบและหลักฐานการชำระเงิน ดังนี้

๔.๓.๑ ทางระบบออนไลน์ : อัปโหลดเอกสารการสมัครเป็นไฟล์ PDF ทาง อีเมลได้ที่ E-Mail : [bpi.cdasalaya@gmail.com](mailto:bpi.cdasalaya@gmail.com) ระบุชื่อเรื่องว่า “ส่งเอกสารหลักฐานการสมัครสอบและหลักฐานการชำระเงิน ของนาย/นางสาว...” ระหว่างวันที่ ๒๓ มีนาคม – ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๔.๓.๒ นำส่งด้วยตนเองที่วิทยาลัยฯ โดยสามารถนำส่งได้ที่คุณเอกสิทธิ์ โพธิ์ไทรย์ (๐๙๔-๕๕๕๕๓๘๙) และวางเล็บมุมซองว่า “ส่งเอกสารหลักฐานการสมัครสอบและหลักฐานการชำระเงิน ของนาย/นางสาว...” พร้อมรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น หรือ นำส่งทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ด้านล่างนี้ ระหว่างวันที่ ๒๓ มีนาคม – ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้องทุกแผ่น

วิทยาลัยนาฏศิลป์

เลขที่ ๑๑๙ หมู่ ๓ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล

จ.นครปฐม ๗๓๑๗๐

(ส่งหลักฐานการสมัครสอบและหลักฐานการชำระ)

**หมายเหตุ** หากส่งหลักฐานและเอกสารประกอบการสมัครไม่ครบถ้วน ถือว่าขาดคุณสมบัติในการสมัคร

#### ๕. การสอบคัดเลือก

วันพฤหัสบดีที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓ ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศ)

\*\*\* ทั้งนี้ ให้ผู้เข้าสอบนำบัตรประชาชนมาแสดงในการเข้าสอบทุกครั้ง และนำทะเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) มาแสดงในวันสอบด้วย \*\*\*

#### ๖. การประกาศรายชื่อ

วิทยาลัยนาฏศิลป์ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบผ่านทาง <http://cda.bpi.ac.th> ดังนี้

๖.๑ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือก วันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๖.๒ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อ วันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓

#### ๗. การขึ้นทะเบียนนักศึกษา

๗.๑ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกและมีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในวิทยาลัยนาฏศิลป์ ให้เข้าระบบทะเบียนออนไลน์ <http://registra.bpi.ac.th/> เพื่อพิมพ์ใบชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนนักศึกษา โดยใช้เลขประจำตัวประชาชนในการเข้าดำเนินการและชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา จำนวน ๒,๐๐๐ บาท ผ่านธนาคารกรุงไทย (ทุกสาขา) ระหว่างวันที่ ๒๕ พฤษภาคม – ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๗.๒ ผู้ที่มีสิทธิ์เข้าศึกษาดำเนินการชำระเงินค่าบำรุงการศึกษา ค่าลงทะเบียน ค่าบำรุงกิจกรรมนักเรียนนักศึกษา และค่าบำรุงกีฬา และค่าธรรมเนียมการศึกษาอื่น ๆ จำนวน ๑๕,๓๐๐ บาท ผ่านธนาคารกรุงไทย (ทุกสาขา) ระหว่างวันที่ ๒๕ พฤษภาคม – ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

จัดส่งเอกสารหลักฐานชำระเงิน ดังนี้

๑. ทางระบบออนไลน์ : อัปโหลดหลักฐานการชำระเงินเป็นไฟล์ PDF ทางอีเมลได้ที่ E-Mail : p.ekasit๑๒@gmail.com ระบุชื่อเรื่องว่า “ส่งหลักฐานการชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนนักศึกษาของนาย/นางสาว...” ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

๒. นำส่งหลักฐานการชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนด้วยตนเอง ที่คุณเอกสิทธิ์ โพธิ์ไทรย์ (๐๙๔-๕๔๙๕๓๘๘) ระบุมุมมองว่า “ส่งหลักฐานการชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนนักศึกษา” หรือ นำส่งหลักฐานการชำระเงินทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ด้านล่างนี้ ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

วิทยาลัยนาฏศิลป์

เลขที่ ๑๑๙ หมู่ ๓ ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล

จ.นครปฐม ๗๓๑๗๐

(ส่งหลักฐานการชำระเงินขึ้นทะเบียนนักศึกษา)

หมายเหตุ ผู้ที่มีสิทธิ์เข้าศึกษาต้องดำเนินการทั้งข้อ ๑ และข้อ ๒ การดำเนินการชำระเงินจึงจะเสร็จสมบูรณ์ หากไม่ชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนนักศึกษา ทางวิทยาลัยฯ ของสงวนสิทธิ์ไม่รับเป็นนักศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๓

๘. การส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษา

ผู้ซึ่งผ่านการคัดเลือกและมีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในวิทยาลัยนาฏศิลป์ ให้ส่งเอกสารดังนี้

๑. สำเนาระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ๒ ภาคการศึกษา จำนวน ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
๒. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๒ ฉบับ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
๓. ใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลของรัฐ จำนวน ๑ ฉบับ

จัดส่งเอกสารขึ้นทะเบียน ดังนี้

นำส่งเอกสารขึ้นทะเบียนมายังวิทยาลัยนาฏศิลป์ และวงเล็บมุมมองว่า “ส่งเอกสารขึ้นทะเบียนนักศึกษาของนาย/นางสาว...” โดยส่งไปยังที่อยู่ด้านบน (ดูข้อ ๒) ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓ (พิจารณารับเอกสารจากตราประทับวันที่รับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ) หรือ นำส่งเอกสารขึ้นทะเบียนด้วยตนเอง ที่คุณเอกสิทธิ์ โพธิ์ไทรย์ (๐๙๔-๕๔๙๕๓๘๘) วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓

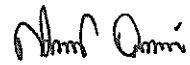
๙. การรายงานตัวนักศึกษา

๑. ระเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ๒ ภาคการศึกษา พร้อมสำเนา จำนวน ๒ ฉบับ

๒. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ พร้อมสำเนา จำนวน ๑ ฉบับ รับรองสำเนาถูกต้อง
๓. ใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลของรัฐ จำนวน ๑ ฉบับ

ให้มำรำยงำนตัวที่วิทยาลัยนฏศิลป์ อคārสārสนเทศ ชั้น ๕ ในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓ เวลā ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. หกไม่มำตāmเวลāที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๓



(นายกิตติ อັตถāผล)

ผู้อāนวนยการวิทยาลัยนฏศิลป์

เอกสารแนบท้ายประกาศ

ตารางสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา ๒๕๖๓ (รอบที่ ๕)

๑. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขานาฏศิลป์ศึกษา (๔ ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒

วัน/เดือน/ปี	เวลา	วิชา	หมายเหตุ
วันศุกร์ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓	๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	สอบสัมภาษณ์วิชาชีพครู สอบปฏิบัติความถนัดทางด้าน นาฏศิลป์ไทย	*สถานที่สอบวิชาชีพครู ห้องประชุมภาควิชาสามัญ ชั้น ๒ อาคารเรียนสามัญ  *สถานที่สอบความถนัด ทางด้านนาฏศิลป์ไทย อาคารสารสนเทศ ชั้น ๕

๒. หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา (๔ ปี) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒

- ดนตรีไทย

วัน/เดือน/ปี	เวลา	วิชา	หมายเหตุ
วันศุกร์ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓	๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	สอบสัมภาษณ์วิชาชีพครู สอบปฏิบัติความถนัดทางด้านดนตรี ไทย	*สถานที่สอบวิชาชีพครู ห้องประชุมภาควิชาสามัญ ชั้น ๒ อาคารเรียนสามัญ  *สถานที่สอบความถนัด ทางด้านดนตรีไทย ห้อง เกียรติยศ ชั้น ๑ อาคาร เรียนสามัญ

- ดนตรีสากล

วัน/เดือน/ปี	เวลา	วิชา	หมายเหตุ
วันศุกร์ที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๓	๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	สอบสัมภาษณ์วิชาชีพครู สอบทฤษฎีและปฏิบัติความถนัด ทางด้านดนตรีสากล	*สถานที่สอบวิชาชีพครู ห้องประชุมภาควิชาสามัญ ชั้น ๒ อาคารเรียนสามัญ  *สถานที่สอบความถนัด ทางด้านดนตรีสากล ห้อง คีตลีลา ชั้น ๑ อาคาร ศิลปสากล

หมายเหตุ ให้ผู้มีสิทธิ์สอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาตรีนำแฟ้มสะสมผลงานมาในวันสอบทุกคน

**\*รายละเอียดเพิ่มเติม สาขาคดนตรีศึกษา เอกดนตรีสากล**

**เครื่องมือที่เปิดรับ**

๑. กลุ่มเครื่องสาย (String Instruments) ได้แก่ กีตาร์คลาสสิก (Classical Guitar) ไวโอลิน (Violin) วิโอลา (Viola) เชลโล (Cello) ดับเบเบส (Double Bass)
๒. กลุ่มเครื่องเป่าลมไม้ (Woodwind Instruments) ได้แก่ ฟลูท (Flute) คลาริเน็ต (Clarinet) โอโบ (Oboe) บาสซูน (Bassoon) แซกโซโฟน (Saxophone)
๓. กลุ่มเครื่องลมทองเหลือง ได้แก่ ทรัมเป็ต (Trumpet) ทรอมโบน (Trombone) เฟรนช์ฮอร์น (French Horn) ทูบา (Tuba)
๔. เครื่องลิ่มนิ้ว (Keyboard Instruments) ได้แก่ เปียโน (Piano)
๕. เครื่องประกอบจังหวะ (Percussion Instruments)
๖. ชั้บร้องสากล

**เนื้อหาวิชาที่สอบ**

๑. ความรู้พื้นฐานทฤษฎีดนตรี
๒. สอบปฏิบัติด้านทักษะดนตรี
  - ๒.๑ ผู้เข้าสอบเตรียมบทเพลงคลาสสิกที่มีความแตกต่างในยุคสมัย จำนวน ๒ บทเพลง พร้อมนำเครื่องดนตรีที่สมัครสอบมาในวันสอบปฏิบัติด้วย (ยกเว้นเครื่องดนตรีที่มีขนาดใหญ่ เช่น เปียโน Xylophone Timpani ทางวิทยาลัยจะเตรียมเครื่องดนตรีไว้ให้)
  - ๒.๒ บันไดเสียงไดอาโทนิค (Diatonic) ได้แก่ บันไดเสียงเมเจอร์ และ บันไดเสียงไมเนอร์ ไม่น้อยกว่า ๔ ชาร์ป และ ๔ แฟลต
  - ๒.๓ บันไดเสียงโครมาติก (Chromatic)
๓. โสัดทักษะ