



ประกาศวิทยาลัยนาฏศิลป์  
เรื่อง ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ ๑  
ประเภทรับตรง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (ครั้งที่ ๒)

.....  
ตามที่วิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้ดำเนินการรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ ๑ ประเภทรับตรง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น วิทยาลัยฯ ขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อ (ครั้งที่ ๒) ดังต่อไปนี้

๑. สาขาวิชานาฏศิลป์ไทย (โขน)

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑	๑๘๗๗๒	โขน	ศรัณวิชญ์ เล็กประดิษฐ์
๒	๑๘๘๐๕	โขน	จรณินทร์ คงรอด
๓*	๑๘๙๐๓	โขน	อภิรักษ์ อภิรัตน์นันทกุล
๔	๑๘๗๒๒	โขน	ภรต รามัญญ์
๕	๑๘๘๓๓	โขน	กษิภัท ยี่สุ่น
๖	๑๘๙๖๔	โขน	นิตินันท์ ไชยบุญตา
๗	๑๘๙๔๘	โขน	เจ้านาย จันทร์อิม
๘	๑๘๗๗๖	โขน	โชคอนันต์ เนียมโสภา
๙	๑๘๗๘๓	โขน	ศิริศักดิ์ แมนสถิตย์
๑๐	๑๘๙๑๗	โขน	อภิวิชญ์ พารักษา

๒. สาขานาฏศิลป์ไทย (ละคร)

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑	๑๘๕๖๔	ละคร	ณัฐวดี เฟื่องนคร
๒	๑๘๗๑๘	ละคร	ปริยาภัสสร จันทรวงศ์
๓	๑๘๗๔๓	ละคร	จิรภัทร โตเมศร์
๔	๑๘๙๓๕	ละคร	ธัญญรัตน์ พานแก้ว
๕	๑๘๙๔๒	ละคร	ธนัญญานันท์ ต้นประเสริฐ
๖	๑๙๐๐๙	ละคร	ดวงตา เลี้ยงสอน
๗	๑๘๗๙๕	ละคร	ศิริรัตน์ หงษ์ประเสริฐ
๘	๑๘๙๙๘	ละคร	อรนินท์ ภาภักดิ์

### ๓. สาขาปีพาทย์

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑*	๑๘๗๓๖	ปีพาทย์	กรรกฤต หิมพานต์
๒	๑๘๙๐๐	ปีพาทย์	อรรคพงษ์ ยงยุทธ
๓	๑๘๙๒๒	ปีพาทย์	ปรมินทร์ วิลัยพฤษ์
๔	๑๘๗๒๖	ปีพาทย์	ภูมिरพี โตสวน

### ๔. สาขาเครื่องสายไทย

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑*	๑๘๗๘๑	เครื่องสายไทย	ภาณุพงศ์ ทองพิโรจน์

### ๕. สาขาดนตรีสากล

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑	๑๘๗๖๒	ดนตรีสากล	อภิชาติ สุขสมัย
๒	๑๘๘๑๙	ดนตรีสากล	แพรวา พิลาศรี

### ๖. สาขานาฏศิลป์สากล

ลำดับที่	เลขประจำตัว	สาขา	ชื่อ-สกุล
๑	๑๘๙๗๘	นาฏศิลป์สากล	ปวีศา พงษ์เกา

ขอให้ผู้ที่มีรายชื่อดำเนินการดังนี้

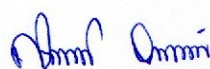
๑. ให้นักเรียนรับเอกสารมอบตัวได้ที่ห้องวิชาการฯ ตั้งแต่วันที่ ๒๔-๒๕ มีนาคม ๒๕๖๔

๒. ลำดับที่มีเครื่องหมาย (\*) ให้พบที่ห้องรองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการฯ วันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๔ เวลา ๑๑.๕๐ น.

๓. มอบตัวและประชุมผู้ปกครอง ในวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๔ ณ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป

ทั้งนี้หากมีการเปลี่ยนแปลง จะประกาศให้ทราบต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ เดือน มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(นายกิตติ อรรถาผล)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์